

Corentin Echivard

Portfolio — 11/10/2024 — 10:36

+! ** *◆



Curriculum

* **Corentin Echivard**

Lyon, France

* Designer graphique, ma pratique s’est construite autour d’une sensibilité à la typographie et à l’édition. J’ai à cœur d’expérimenter et de rechercher des concepts efficaces afin de trouver une réponse juste pour chaque projet. Évidemment passionné d’art et de graphisme, j’aime également la photographie et le dessin ainsi m’exercer aux techniques d’impression artisanale. Pour toute collaboration ou si vous souhaitez seulement échanger, n’hésitez pas à me contacter.

* **Expériences**

2023-xx **Milletype Foundry**, co-fondateur, fonderie digitale, entre Lyon & Niort.

2017-xx **Corentin Echivard**, freelance, designer graphique et typographe, Noisy-Le-Grand.

2023-23 **Jolana Sýkorová**, stage, designer graphique et typographe, Amsterdam.

2019-22 **Studio Ellair**, alternance, designer graphique, Chambéry.

2017-19 **IN/OFF**, alternance, designer graphique, Paris.

2013-16 **MINES ParisTech**, alternance, designer graphique, Paris.

* **Études**

2020-22 **Master**, directeur·trice de création en design graphique, Campus Fonderie de l’Image, Bagnolet.

2019-20 **Licence**, concepteur·trice designer en communication graphique éco-responsable : print, Campus Fonderie de l’Image, Bagnolet.

2017-19 **BTS**, design graphique : print, Campus Fonderie de l’Image, Bagnolet.

2016-17 **Mise à niveau en arts appliqués**, Condé, Paris.

2013-16 **Baccalauréat professionnel**, communication et industries graphiques : print, Gobelins l’École de l’Image, Noisy-Le-Grand.

* **Récompenses**

2019 **Worldskills**, médaille d’argent, arts graphiques et pré-presse, Kazan.

2018 **Worldskills France**, médaille d’or, arts graphiques et pré-presse, Caen.

2017 **Worldskills France**, médaille de bronze, arts graphiques et pré-presse, Bordeaux.

* **Intérêts**

Course à pied

Escalade en bloc et voie

Cuisine

Sérigraphie

Développement web

Code créatif

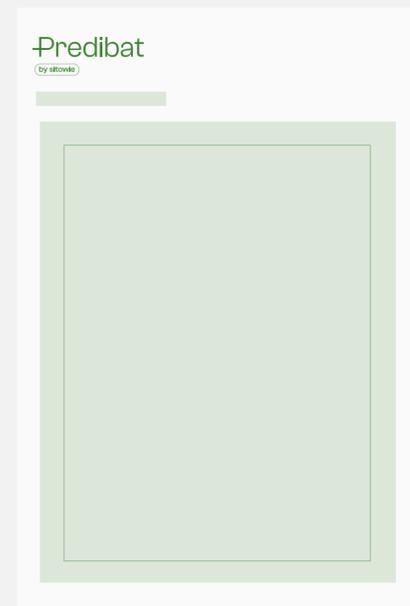
Sommaire	
* Predibat	5
+ Hekla	8
+ Wordskills Conference — Lyon 2024	11
* Doppler	13
* Cycling Heroes	16
* FFCK	18
* Base Vaires-Sur-Marne — FFCK	19
* Explore Pékin 2022	20
◆ Smart City Tour	22
* We Are Esport	24
+ Blagues Room	26
+ Milletype Foundry	28
* Sérigraphie	29
Contacts	31

* **Predibat**

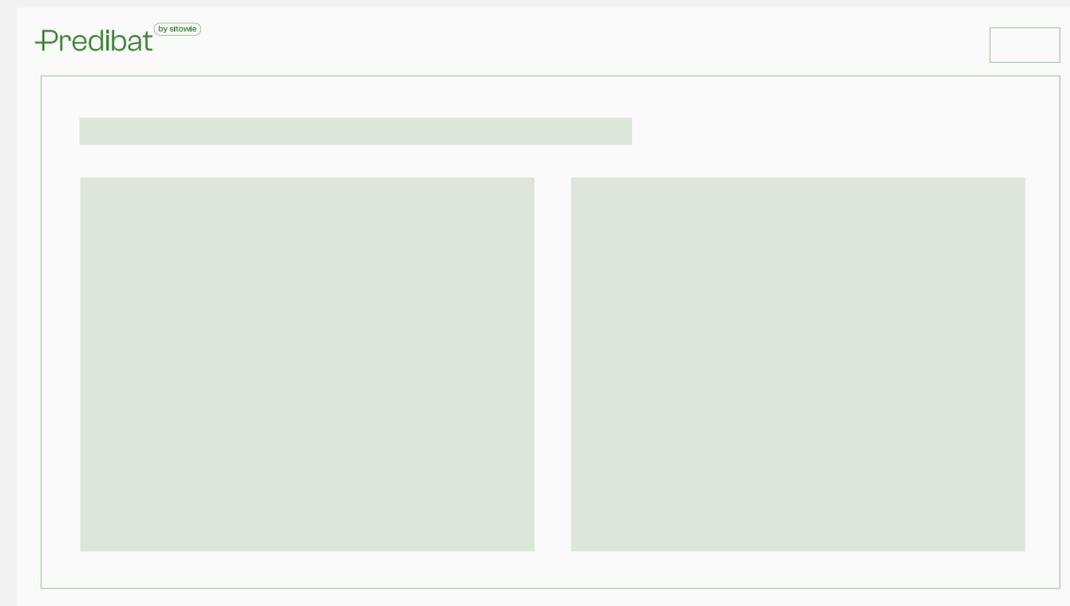
Identité visuelle pour Predibat.
Projet réalisé pour le Studio Tangram.

Predibat
by sitowie

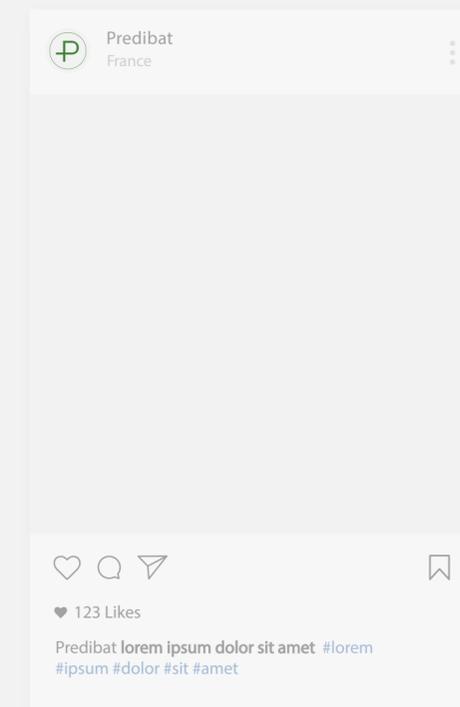
Predibat by sitowie



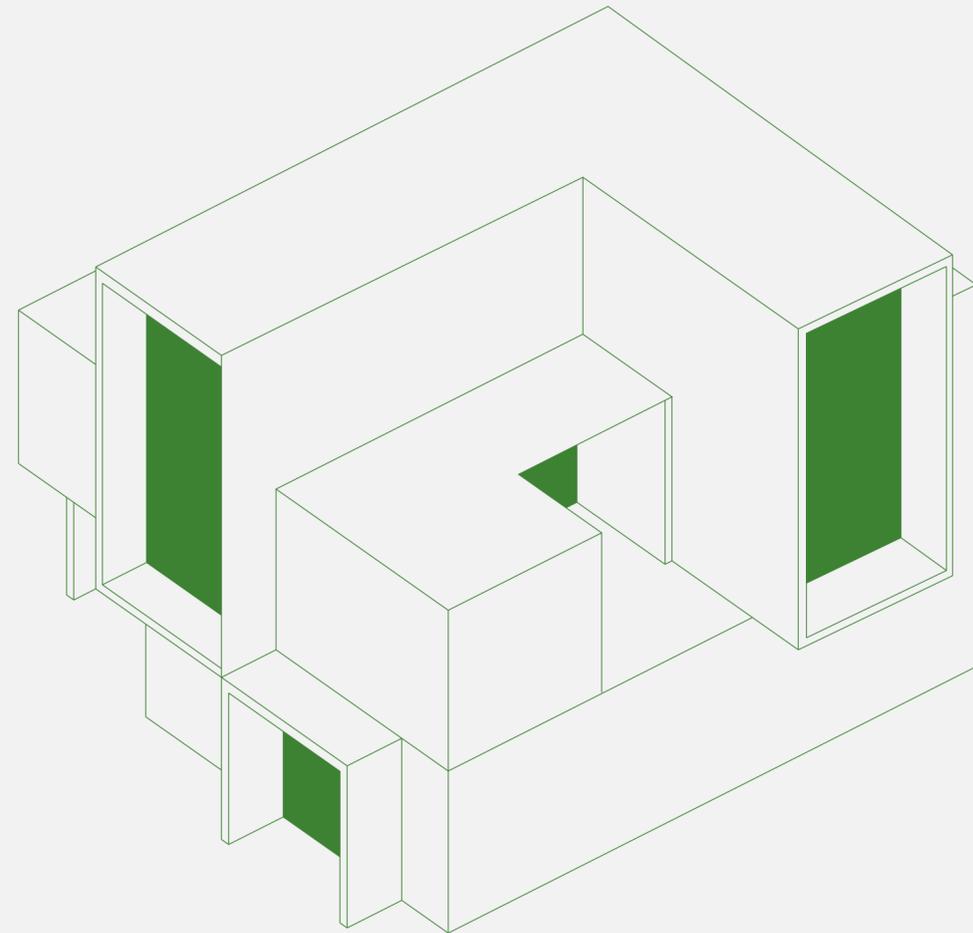
Logotype utilisé pour une communication globale, il est compact et proportionné pour une utilisation diverse.

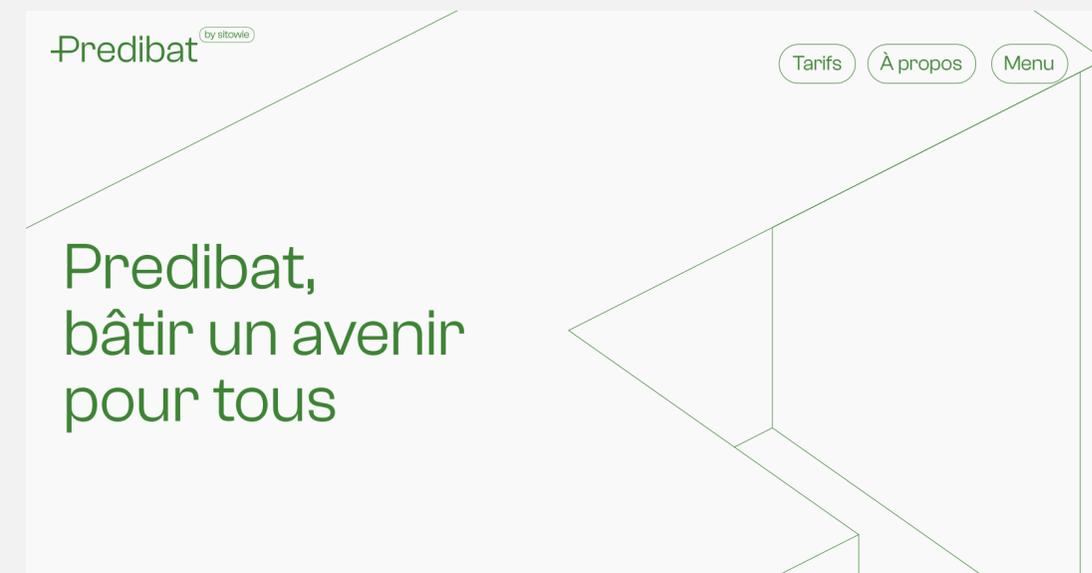


Logotype légèrement plus déséquilibré, conviendra pour une utilisation web par exemple.



Icône pour tout type d'utilisation.





Une solution sur mesure
en fonction de vos enjeux

Cartographeur

Tarifs

Structurer

Évaluer

Optimiser

1ère version

Tarifs

Tarifs

Tarifs

Tarifs

Une solution sur mesure

Predibat by sitowie

Jean Jeanne

06 78 91 23 45 phone

jean@predibat.com mail

predibat.com website

10 avenue de la rue, France adress

15%

Gain de temps pour les équipes
dans la construction
du prévisionnel travaux

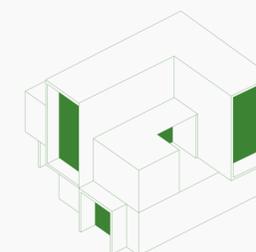
15%

Gain de temps pour les équipes
dans la construction
du prévisionnel travaux



15%

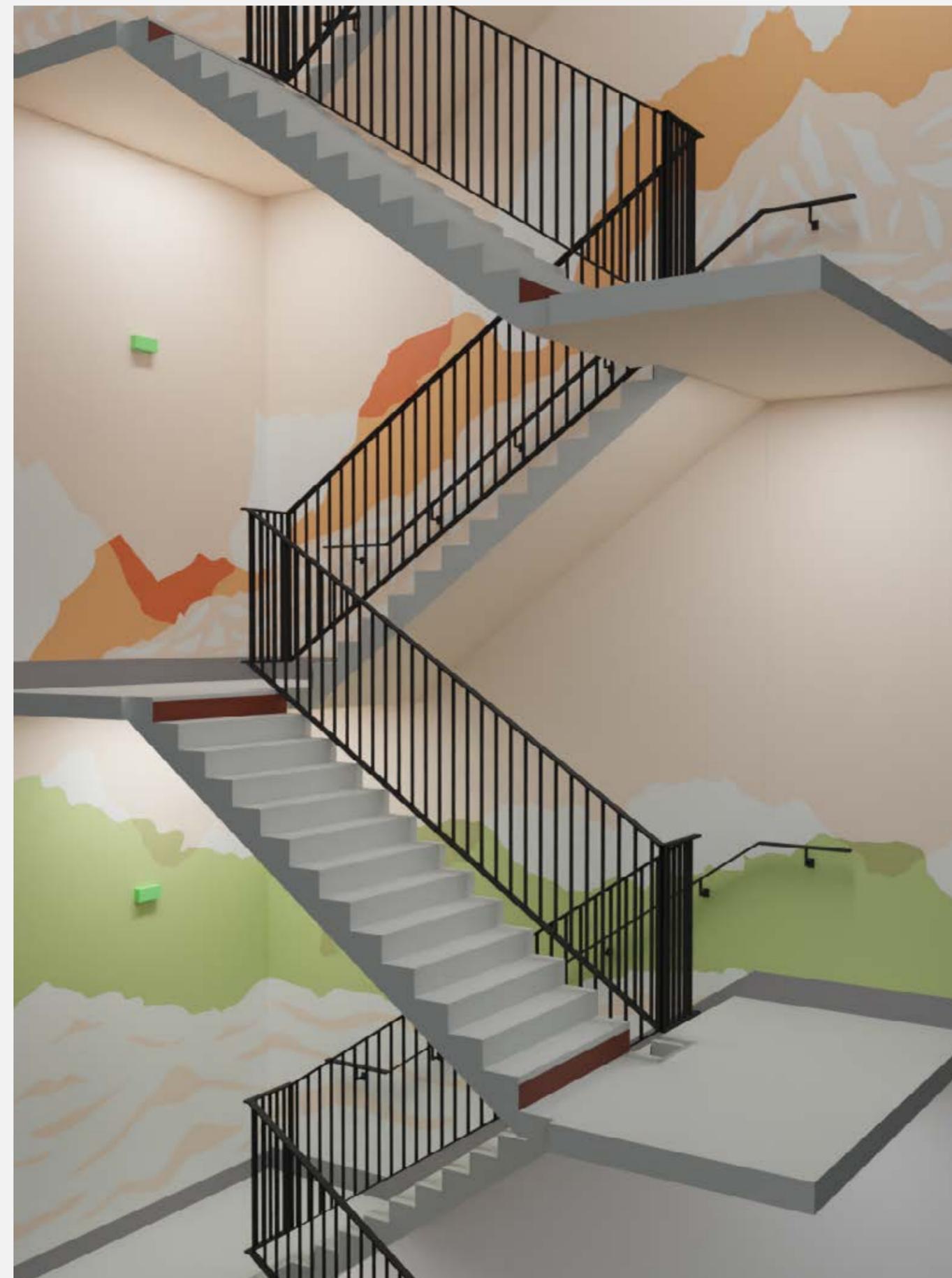
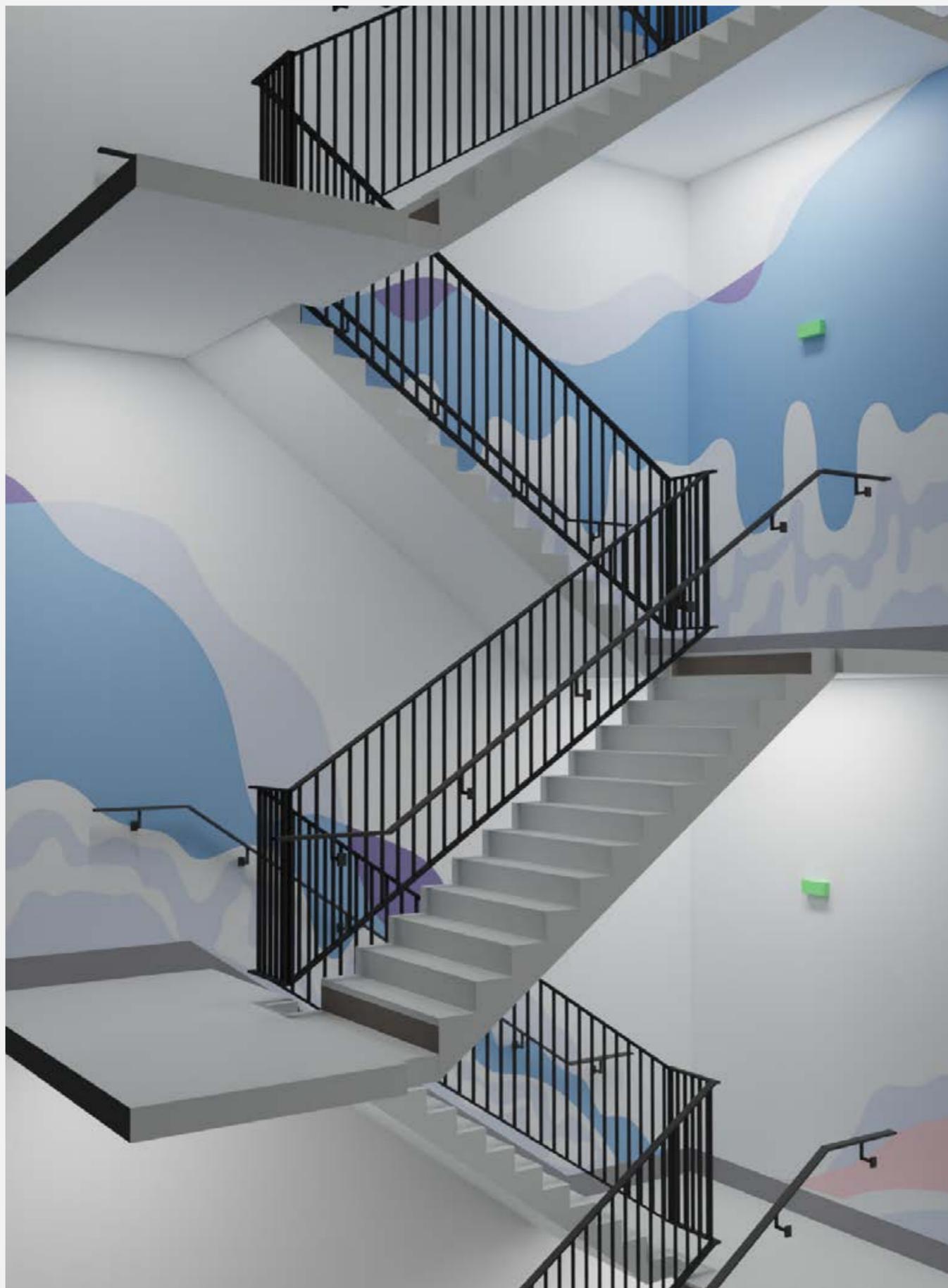
Gain de temps de hausse dans
la construction des travaux

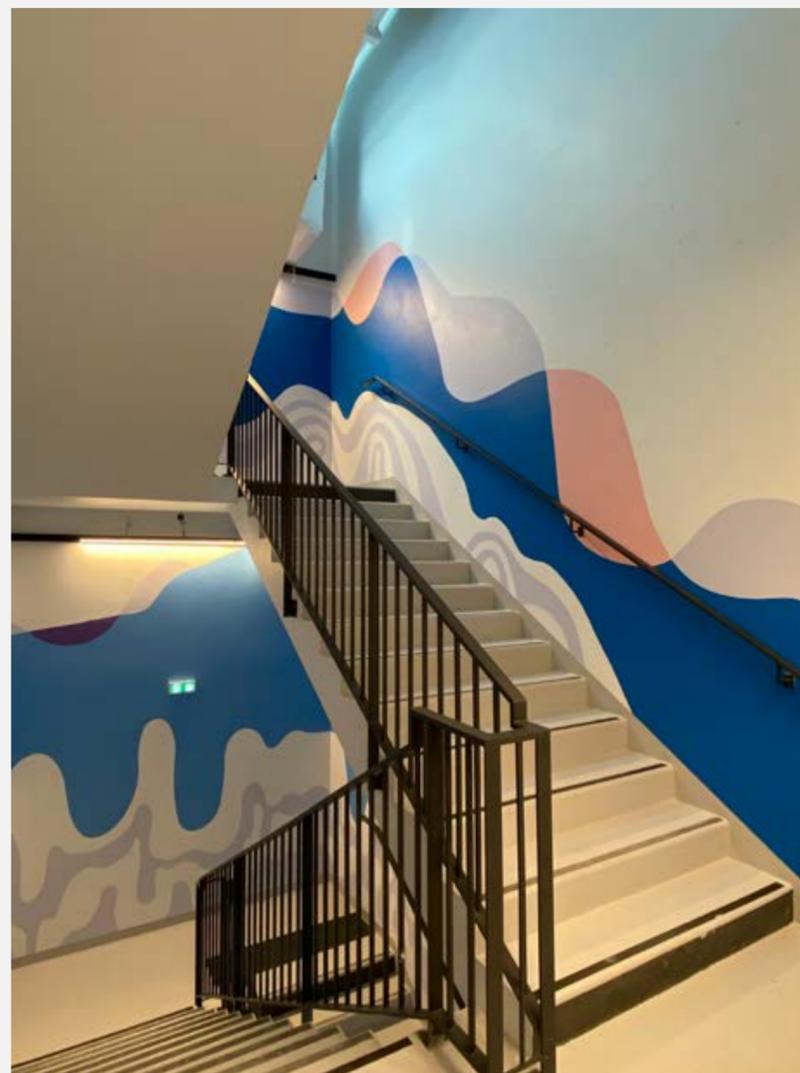
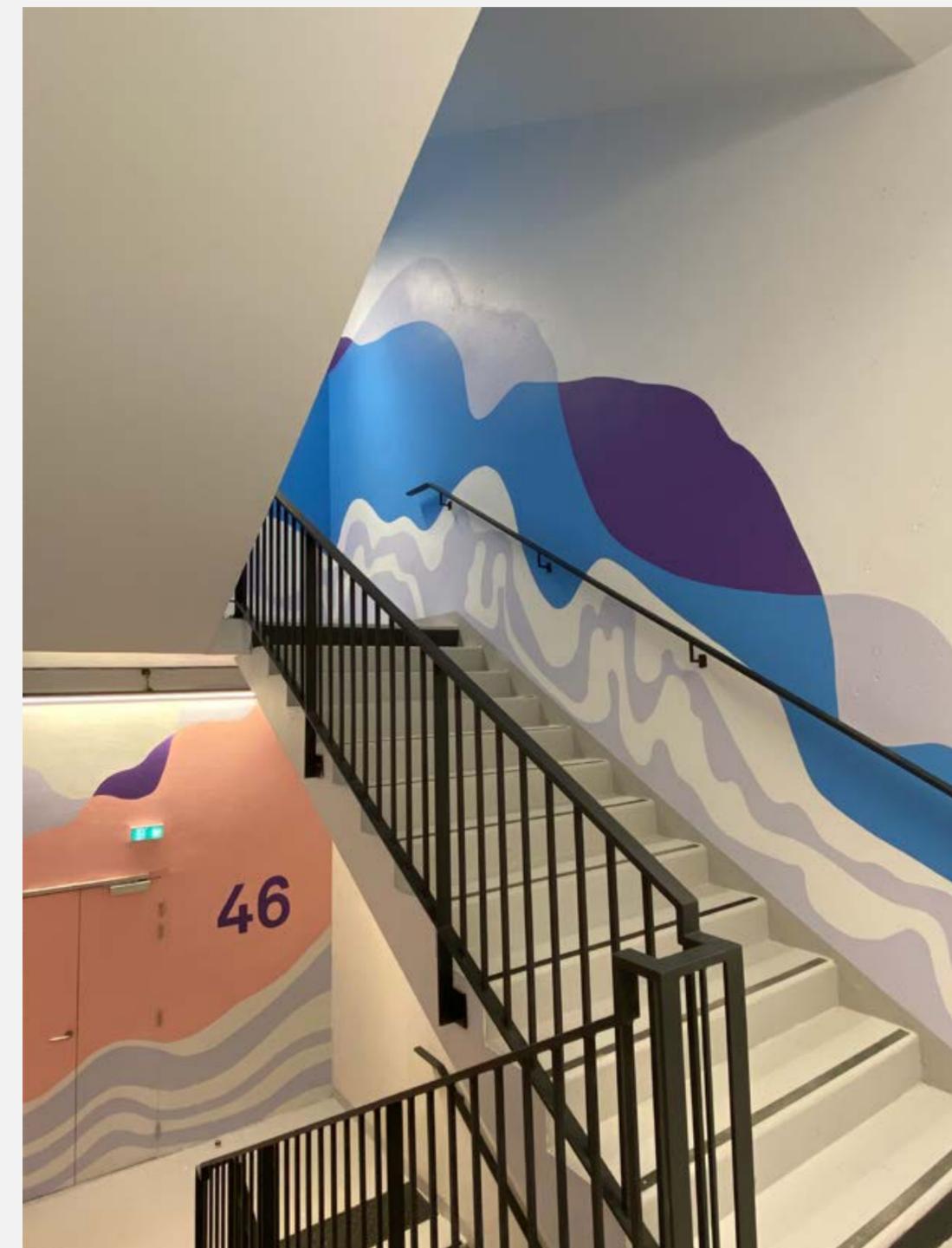


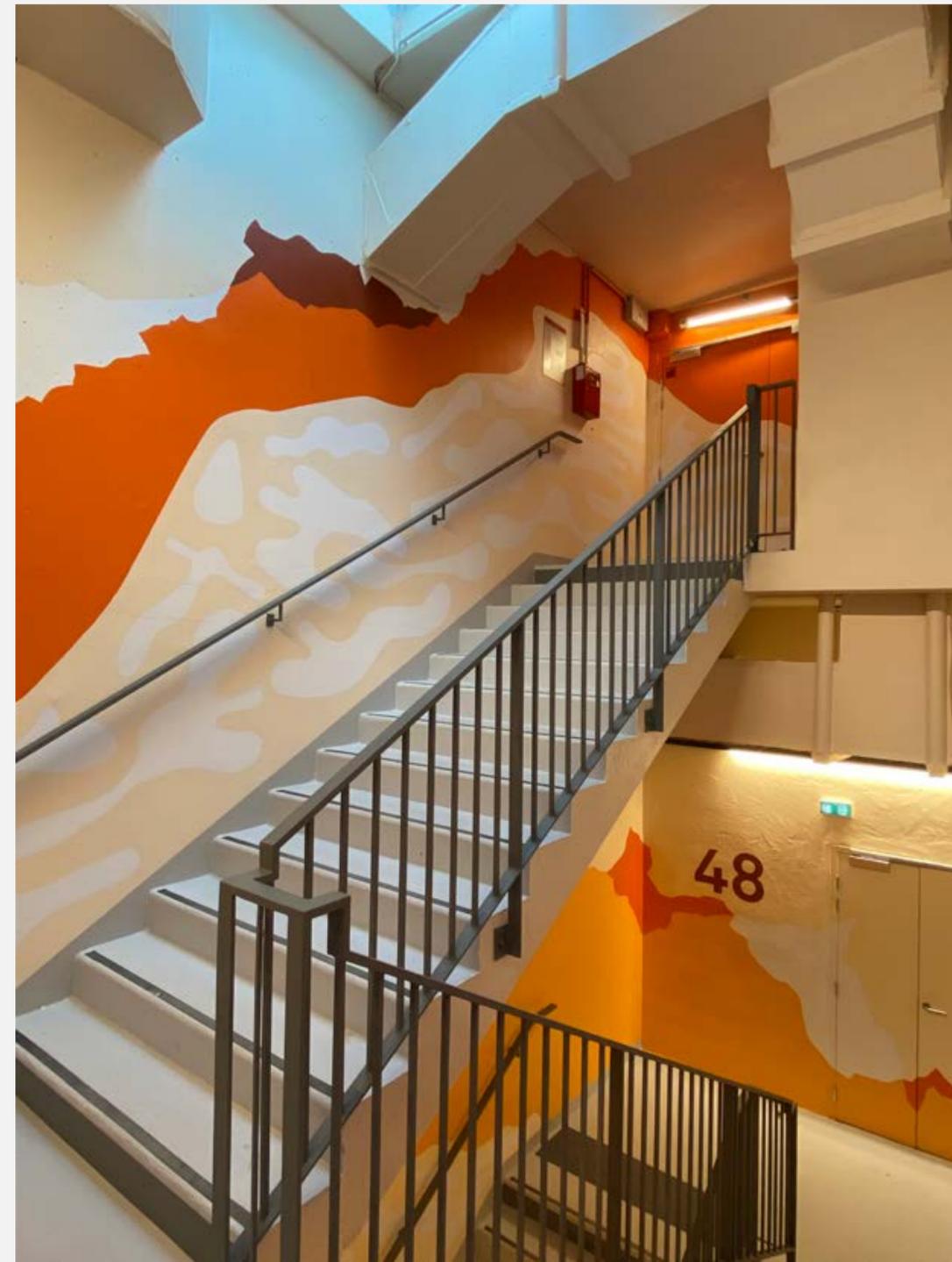
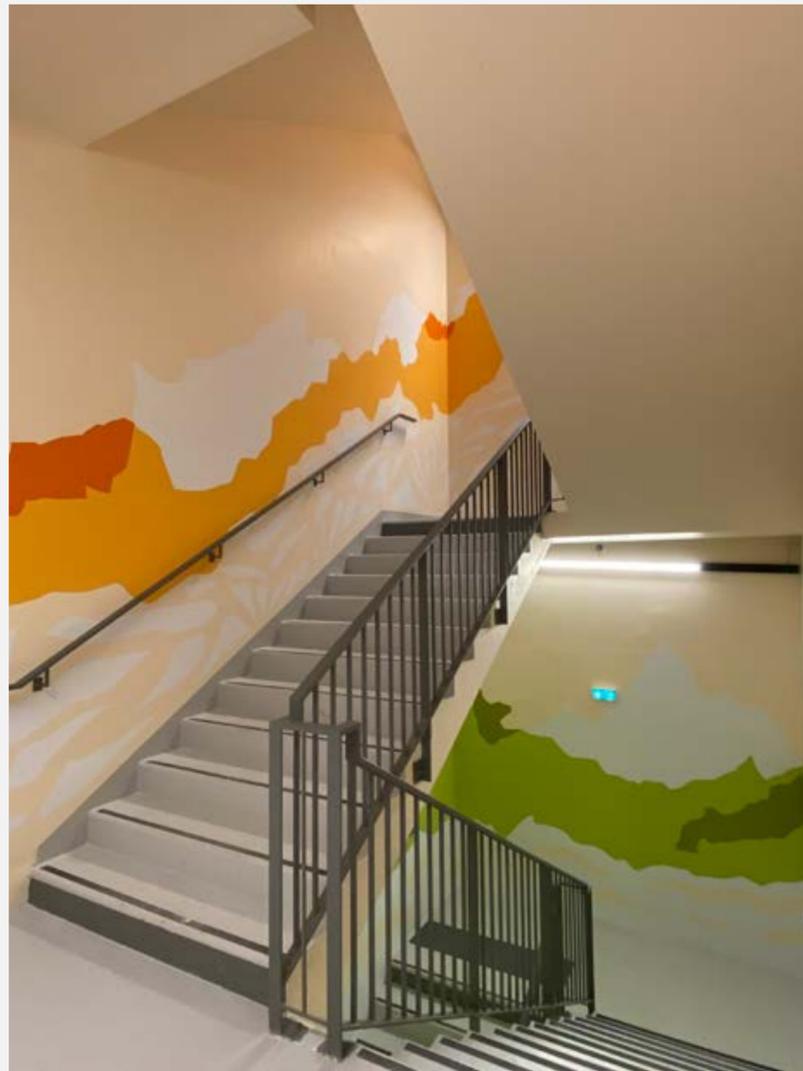
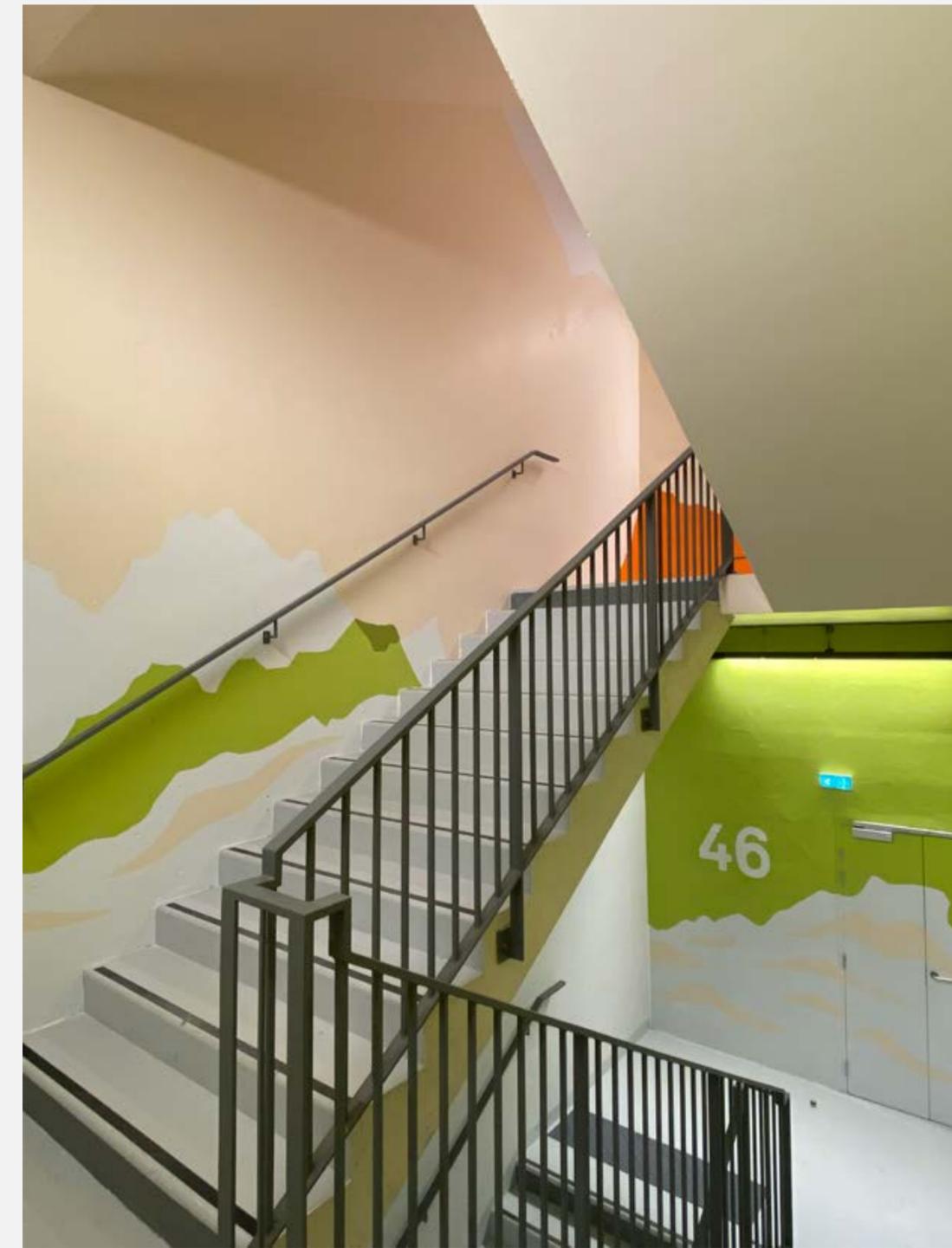
15%

Gain de temps dans
la construction des travaux

+ **Hekla**
Création de deux fresques dans les derniers étages de la tour Hekla à La Défense.
Projet en collaboration avec Louis Post.

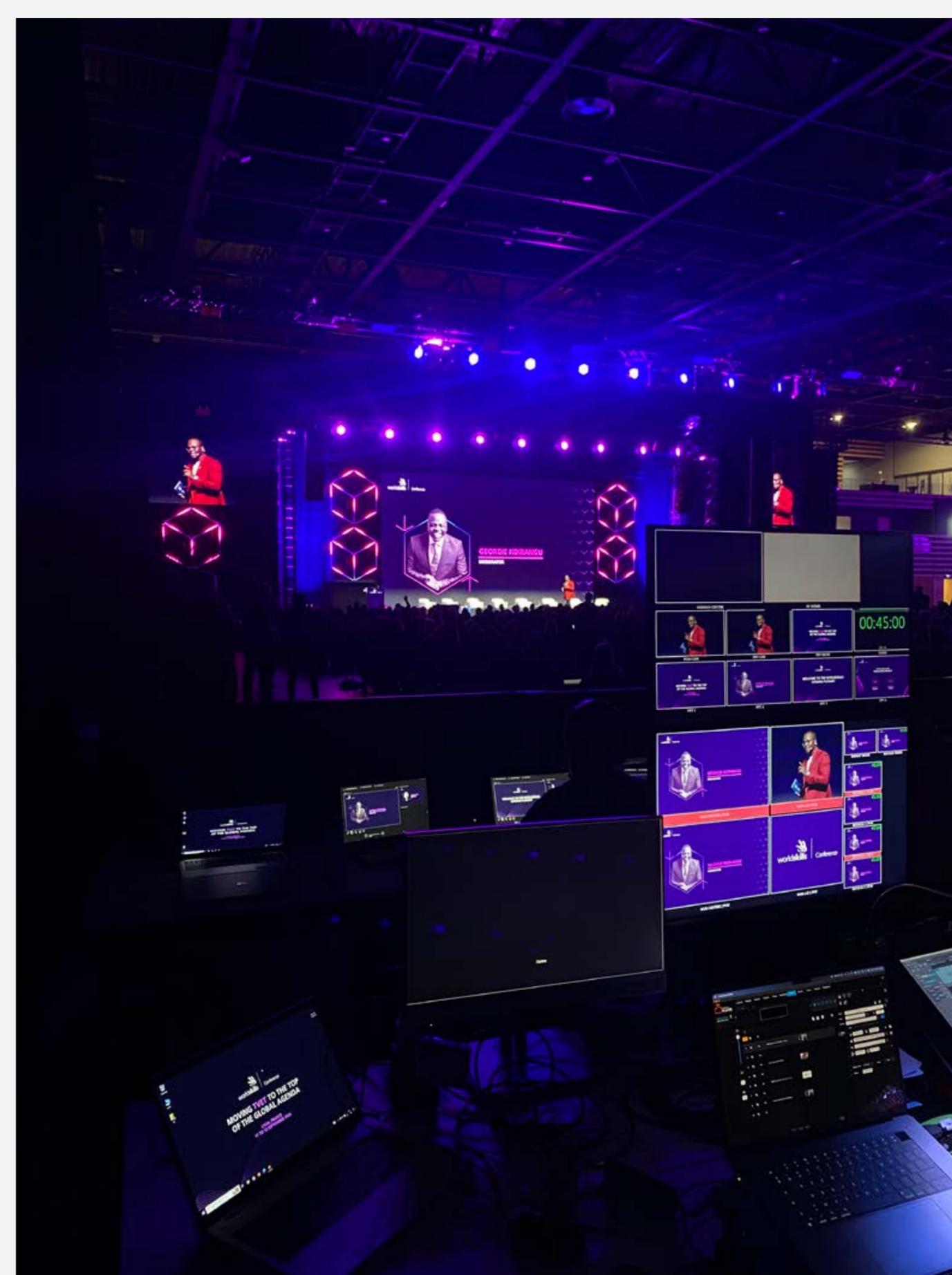
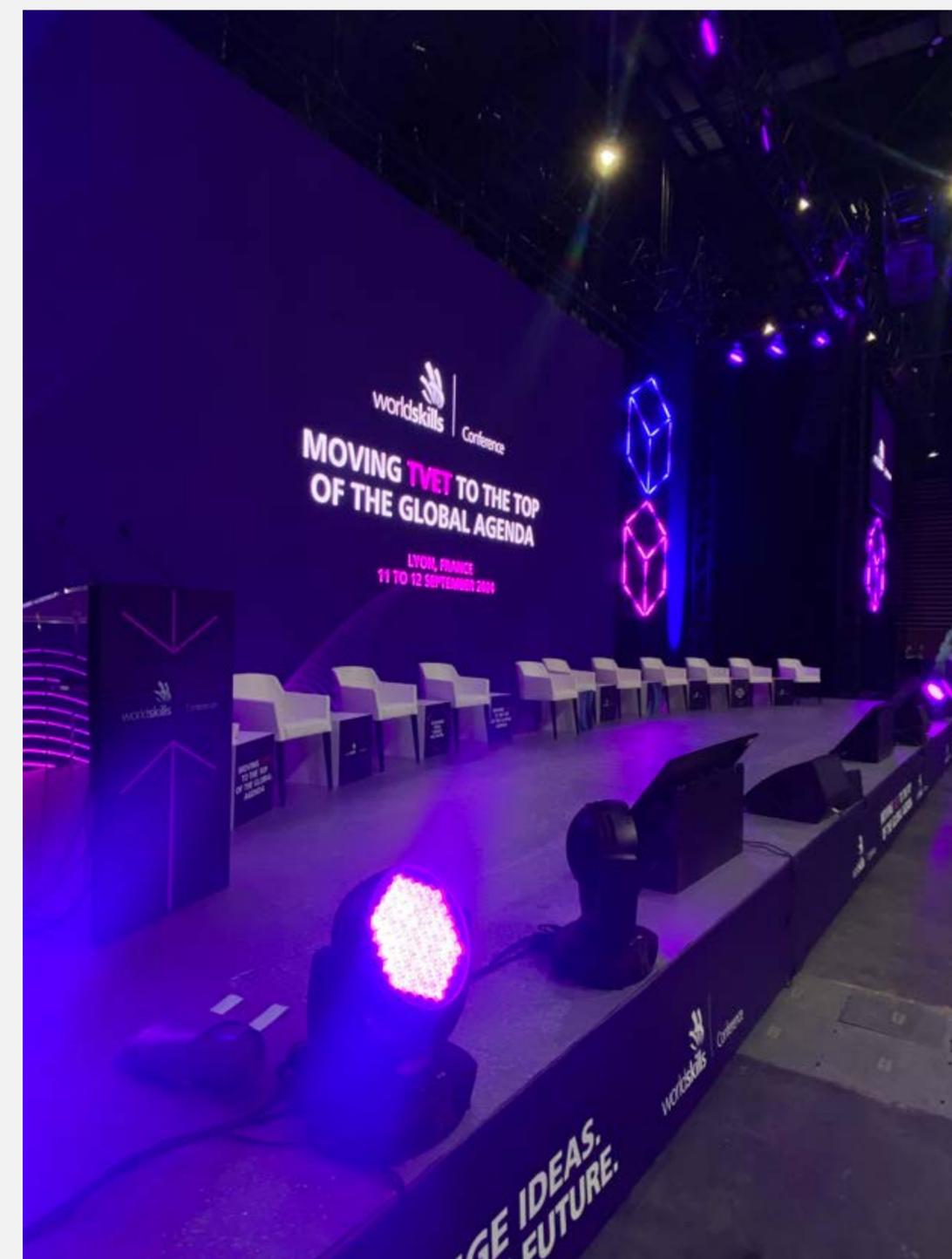


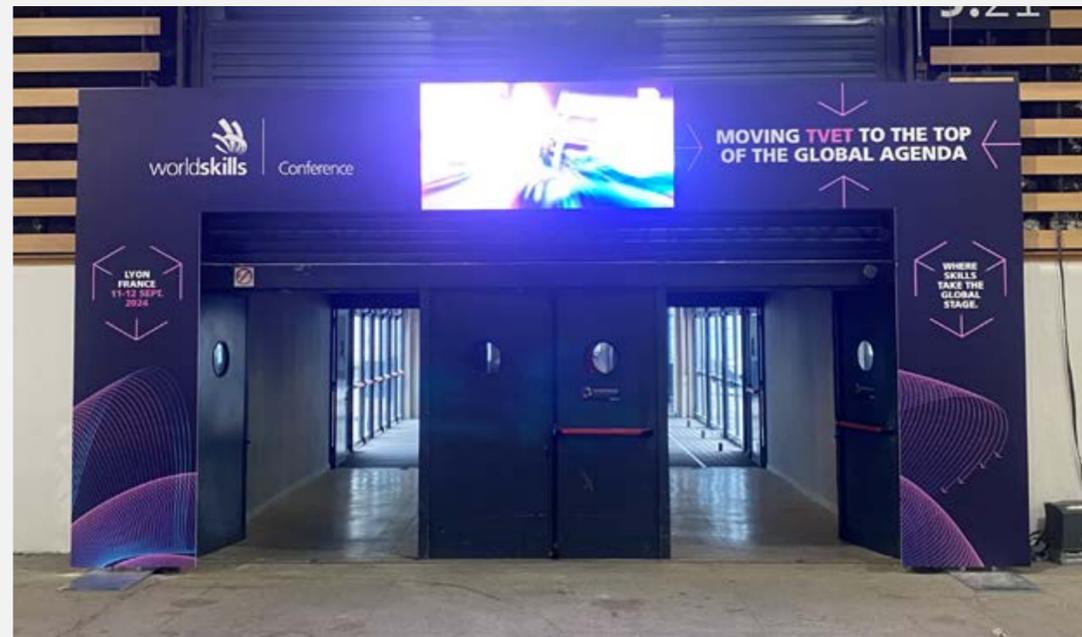
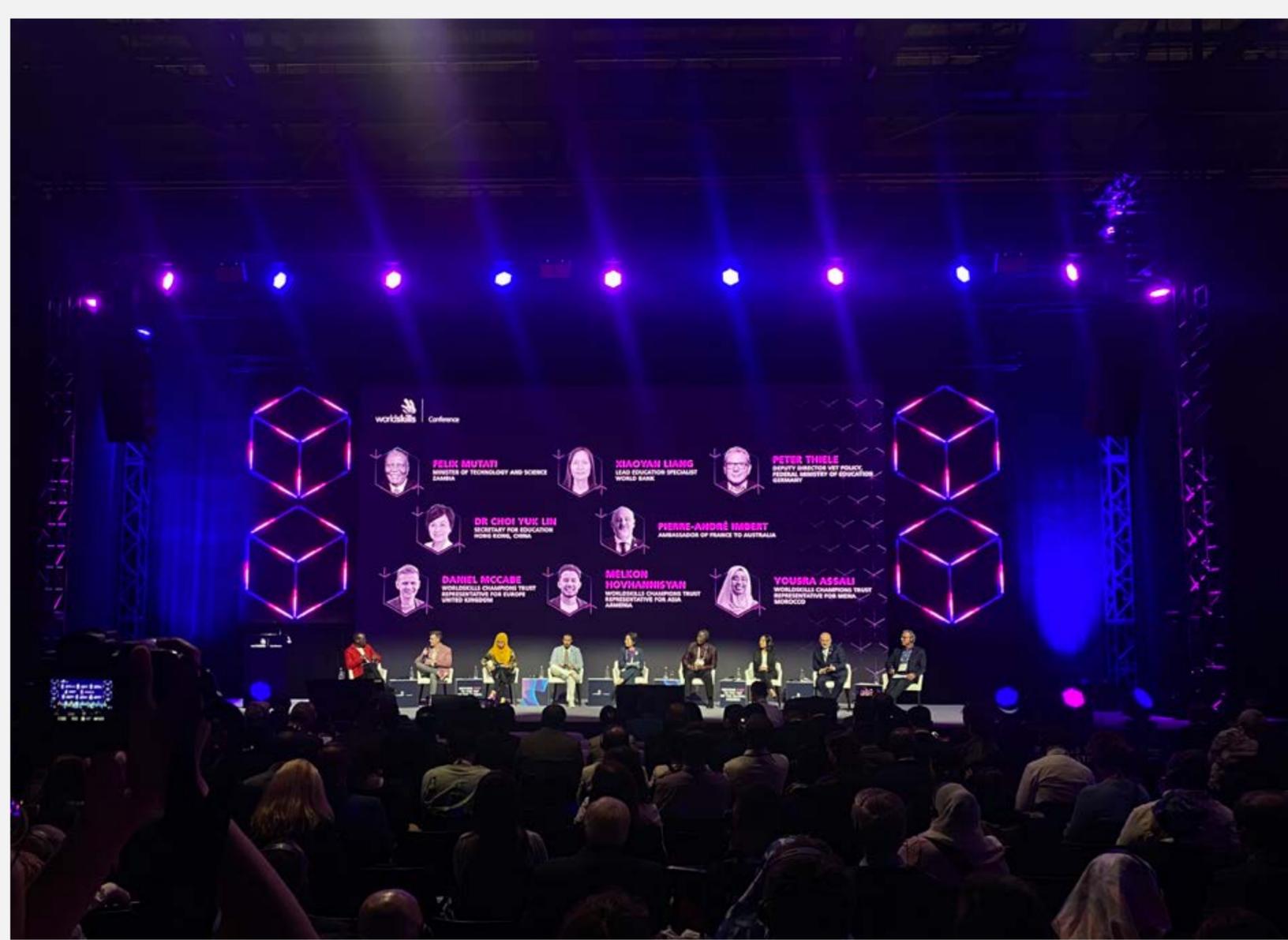




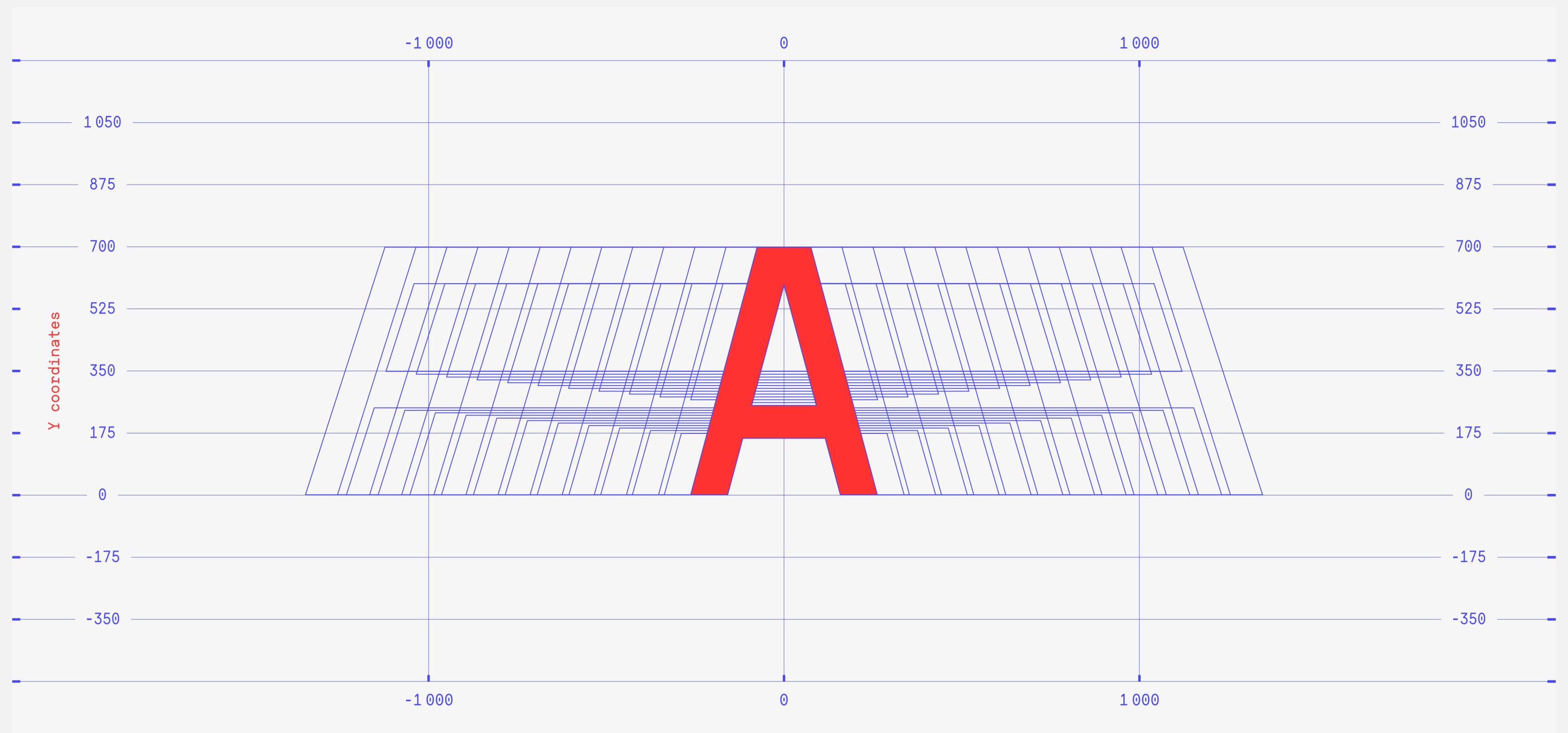
+ **Worldskills Conference — Lyon 2024**

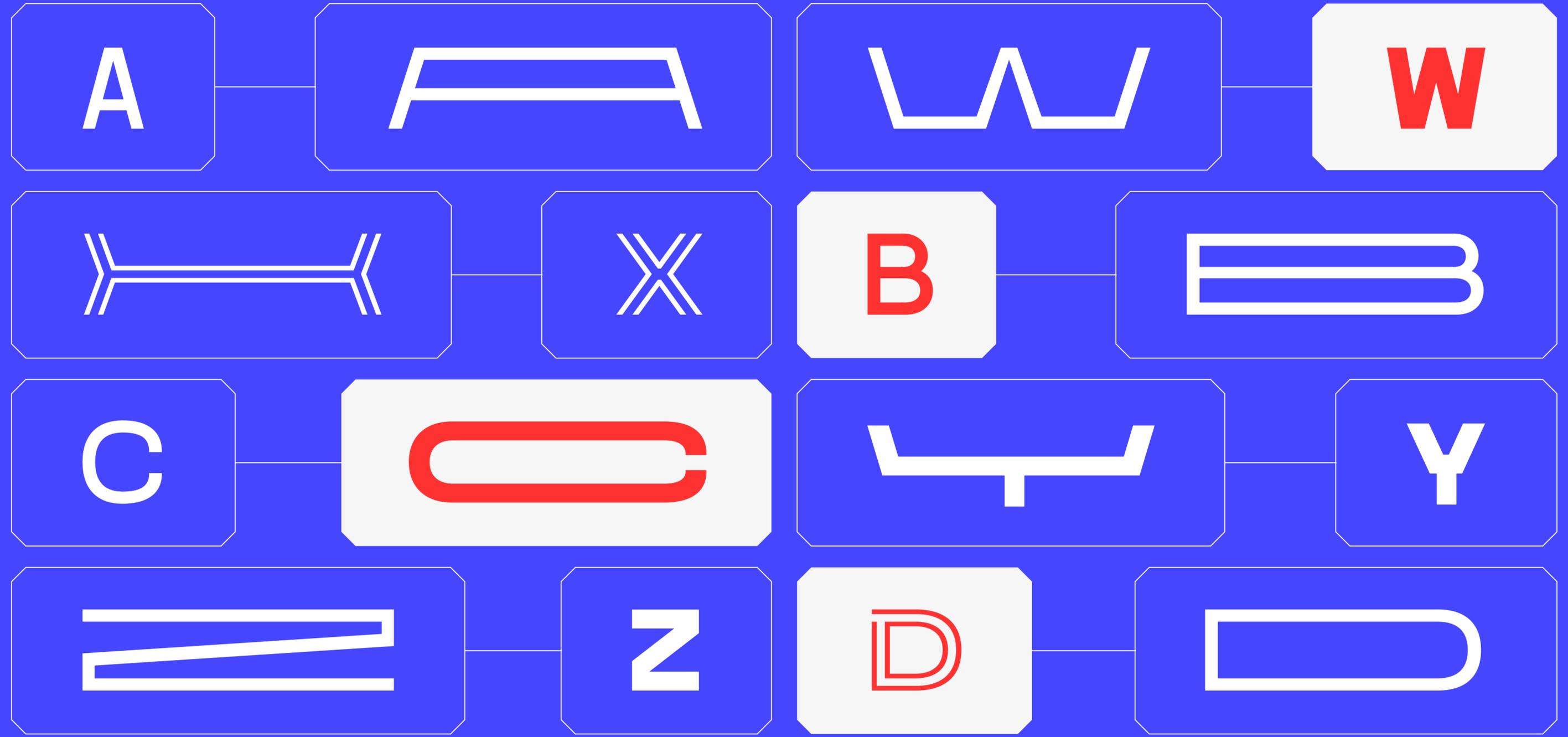
Création des visuels pour les conférences organisées lors des Worldskills 2024.
Projet en collaboration avec le Studio Sandy Champion et le Studio RBN.





COMPARRED TO
THE EMISSIONED
FREQUENCY,
THE RECEIVED
FREQUENCY
IS HIGHER
DURING
THE APPROACH

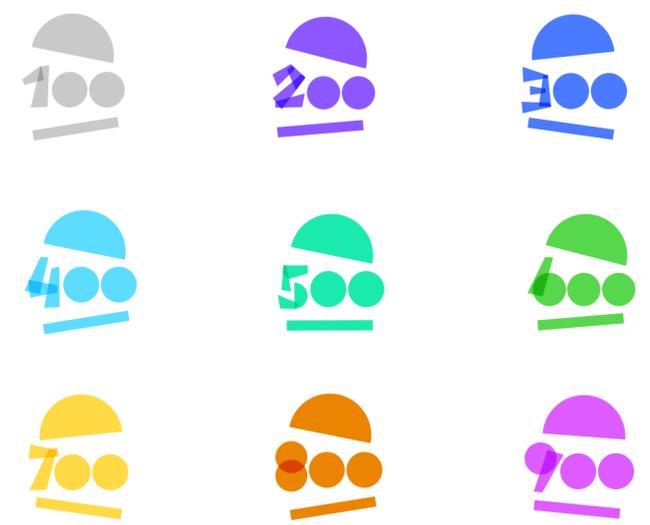
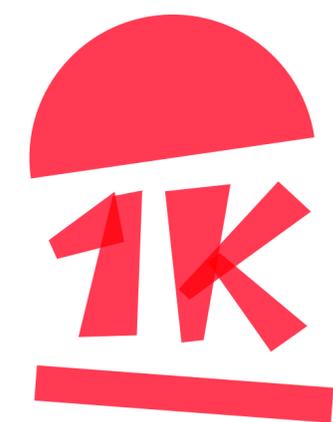
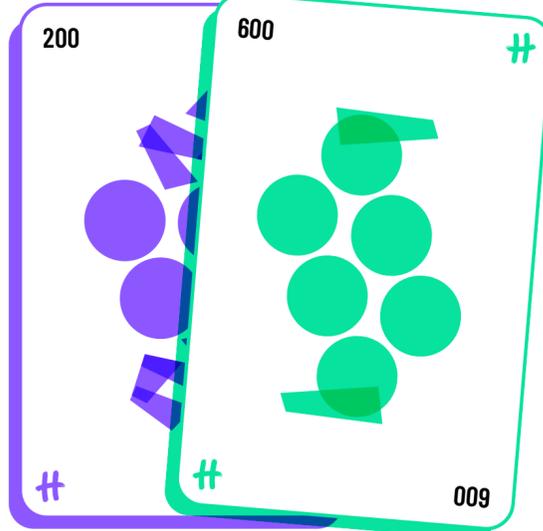
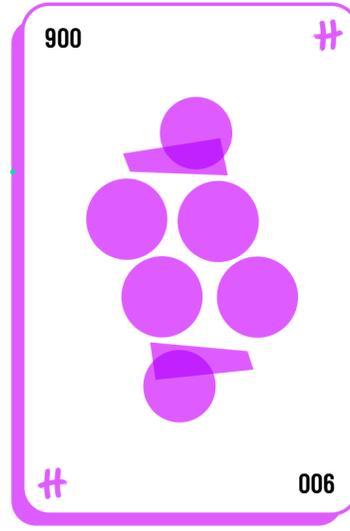
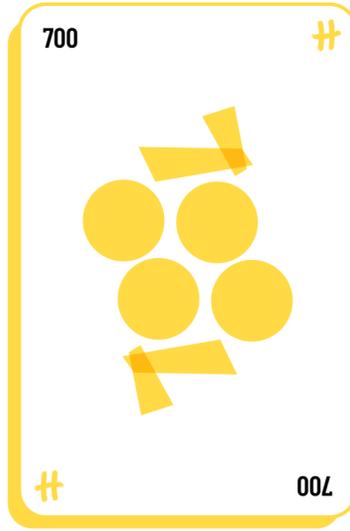
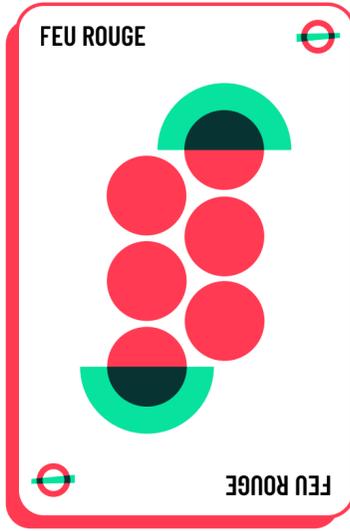
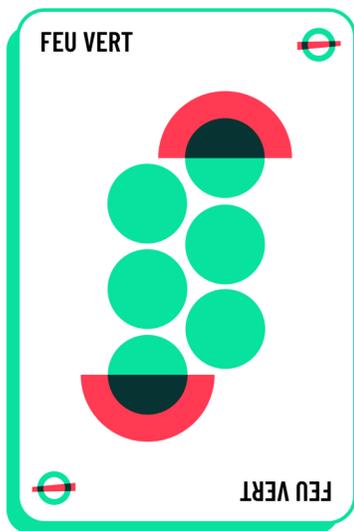
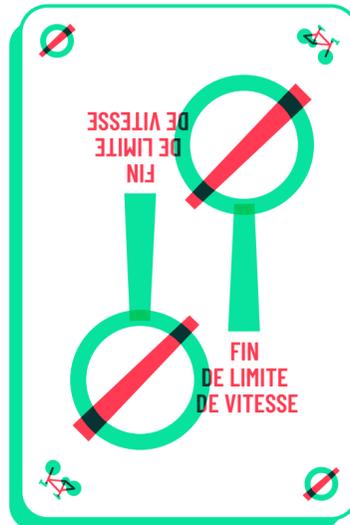
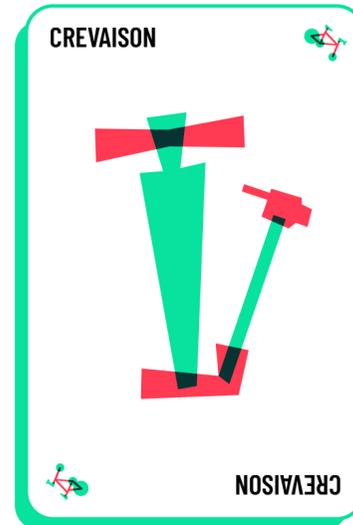
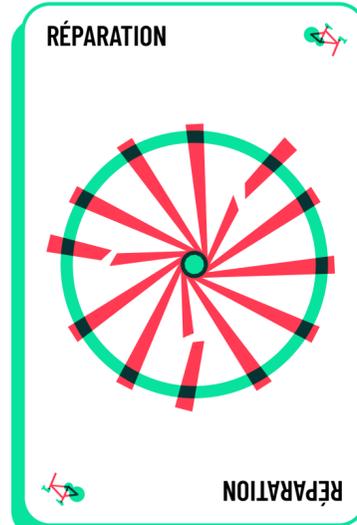
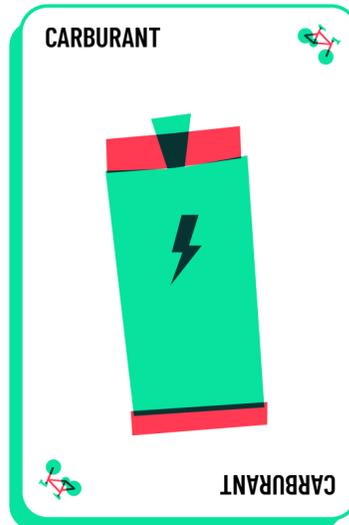
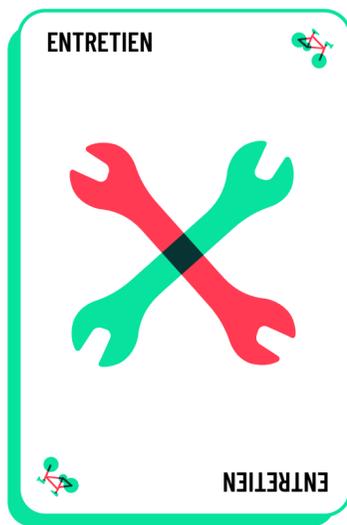




* **Cycling Heroes**

Identité visuelle pour l'événement « 1 000 bornes » de Cycling Heroes.

Projet réalisé pour le Studio Ellair.



The screenshot displays the '1000 Bornes' challenge page on the Cycling Heroes website. The page features a navigation bar with the logo and links for 'Découvrir', 'Magazine', 'Challenges', and 'Récompenses'. There are buttons for 'SE CONNECTER' and 'S'INSCRIRE'. The challenge title '1000 Bornes' is prominently displayed with a 'CLASSIC' tag and the slogan 'Atteignez des sommets !'. Below this, a table provides key statistics: 'Objectif' (100 km et 600 m D+), 'Temps restant' (4j - 12h - 3m - 50s), 'Participants' (2 456), and 'Finishers' (1 578). A 'PARTAGER' button is also present. The main visual is a stylized illustration of a red bicycle with a large green '1000' integrated into its wheel. At the bottom, there is a date range 'Du 1 mai 2021 au 31 mai 2021' and a button for 'S'inscrire / Se connecter'.

Objectif	Temps restant	Participants	Finishers
100 km et 600 m D+	4j - 12h - 3m - 50s	2 456	1 578

PAG'APP

PAGAYE FIT

CANDEGO

GARDIENS DE LA RIVIÈRE

SENTIERS NAUTIQUES

LE SITE DE RÉSERVATION POUR LES PASSIONNÉS D'ÉVASION
WWW.CANDEGO.FR

- Gagnez en visibilité**
Bénéficier d'un bon référencement sur internet afin d'augmenter vos volumes de réservations ainsi que vos taux de remplissage. Les prestations sont visibles et réservables sur tous les supports numériques (ordinateurs, smartphones et tablettes).
- Gagnez du temps et facilitez-vous la tâche**
Vous disposez d'un outil de gestion opérationnel, vous permettant d'organiser facilement vos réservations.
- Offrez la meilleure expérience d'achat**
La plateforme est ergonomique et intuitive. La réservation est fluide et sécurisée. L'expérience d'achat est ainsi maximisée !
- Analysez vos performances**
Une offre dédiée pour vous permettre d'analyser les chiffres clés relatifs à vos prestations. Trouvez ce qui marche le mieux et concentrez vos efforts dessus !
- Limitez les contacts physiques**
Grâce à un calendrier de créneaux, digitaliser votre offre n'a jamais été aussi simple. Permettez à vos clients de réserver en amont.
- Des tarifs attractifs**
L'importance du réseau fédéral permet de proposer une plateforme professionnelle aux structures, tout en limitant le taux de commission sur les prestations vendues.

FFCK MAIF

Un conseiller sera disponible pour répondre à vos questions. Contactez nous pour bénéficier de nos conseils et obtenir une offre de partenariat adaptée à votre situation.

FFCK PRÉSENTE

PAGAYEZ EN CLUB
L'APPLI PRATIQUANT

APPRENTISSAGE, COMPÉTITION, LOISIR. TROUVEZ UN CLUB SUR FFCK.ORG

FFCK L'APPLICATION DU PRATIQUANT

- Actualités
- Organiser des séances
- Geolocaliser les structures ffck
- Suivre et partager ses expériences
- Signaler les dangers
- Pagaies couleurs
- Appli mobile
- Repérer les points d'embarquements

Des la rentrée 2021, téléchargez Pag'App et bénéficiez des nombreux services mis à disposition des pratiquants par la FFCK !

DISPONIBLE DÈS MAINTENANT

FFCK CARTE ADHÉSION

- Formation
- Services et partenaires
- Assurance
- Compétition
- Appli mobile

Adhésion 1 jour 3 euros | Accès à PAG'APP | CANDEGO | SITEWEB

Disponible dans tous les clubs et structures FFCK depuis le 1er janvier 2021 !

NIRVELLI
Le carnet des enfants de l'eau

FFCK

Labels: Diplômes « Pagaies Couleurs », Scolaires, École de pagaie, Carnet de bord

LES SENTIERS NAUTIQUES DU BRIVADOIS

SENTIERS NAUTIQUES

FFCK

#1 FACILE EAU CALME 5 KM 2H

KAYAK MONO ET BIPLACE

LES SENTIERS NAUTIQUES DU BRIVADOIS MILLE ET UNE RICHESSE DE LA BAGEASSE AU FIL DE L'EAU

Un sentier pédagogique de découverte et d'initiation au canoë ou au kayak pour les enfants, les familles et les publics touristiques. Le site de la Bageasse a vu de tout temps les voyageurs aller d'Est en Ouest, du Nord au Sud se concentrer pour trouver un gîte, un bateau ou un port : au cours de votre balade vous apprendrez la longue histoire riche d'anecdotes de ce point de passage essentiel. Accompagnés par votre guide sentier nautique, vous irez de découvertes en découvertes pour identifier les richesses faunistiques et floristiques du site, ses traditions et son histoire.

#2 FACILE EAU CALME 5 KM 2H

CANOE TRADITIONNEL DU KAYAK MONO ET BIPLACE

EN SAVOIR PLUS

Port de Laveche 43100 BRIDGE 04 71 50 43 82

contact@sentiers-nautiques.com contact@sentiers-nautiques.com

* Base Vaires-Sur-Marne — FFCK
Logotype de la base de Vaires-Sur-Marne pour les événements de la FFCK.
Projet réalisé pour le Studio Ellair.

VAIRES SUR MARNE



* **Explore Pékin 2022**

Identité visuelle les vidéos d'explication des sports paralympiques au JO d'hiver de Pékin.

Projet réalisé pour le Studio Ellair et en collaboration avec Bien Urbain Productions.

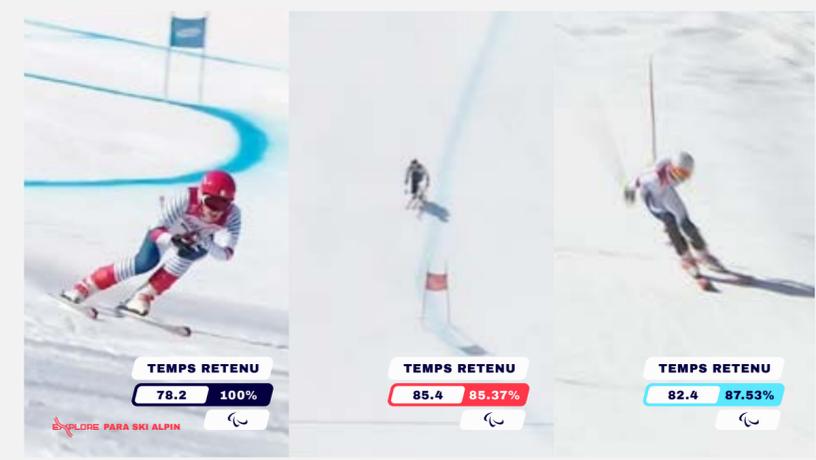
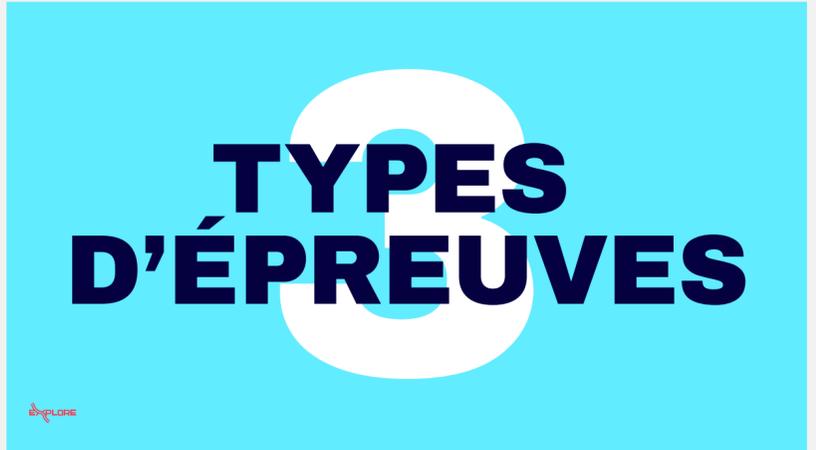
EXPLORE
PÉKIN 2022

EXPLORE
PÉKIN 2022
PARA SKI NORDIQUE

PÉKIN 2022
EXPLORE
PARA SNOWBOARD

PÉKIN 2022
PÉKIN 2022
EXPLORE
PARA SKI ALPIN
PARA SKI ALPIN

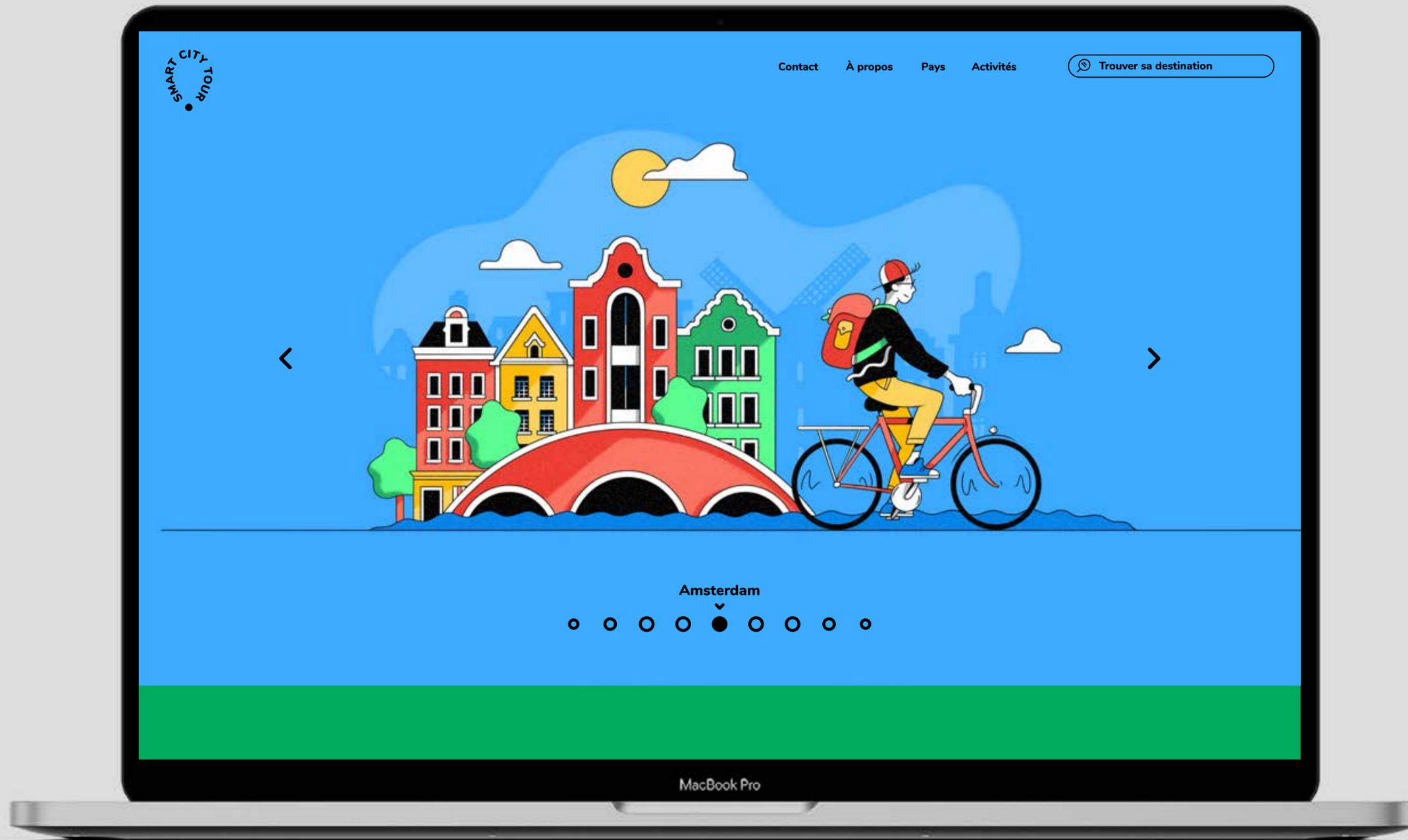
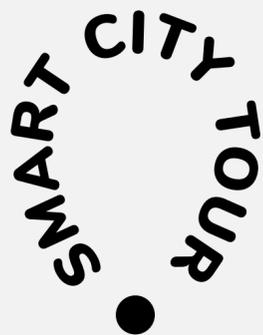
EXPLORE
PÉKIN 2022
ET PARA HOCKEY SUR GLACE
CURLING FAUTEUIL

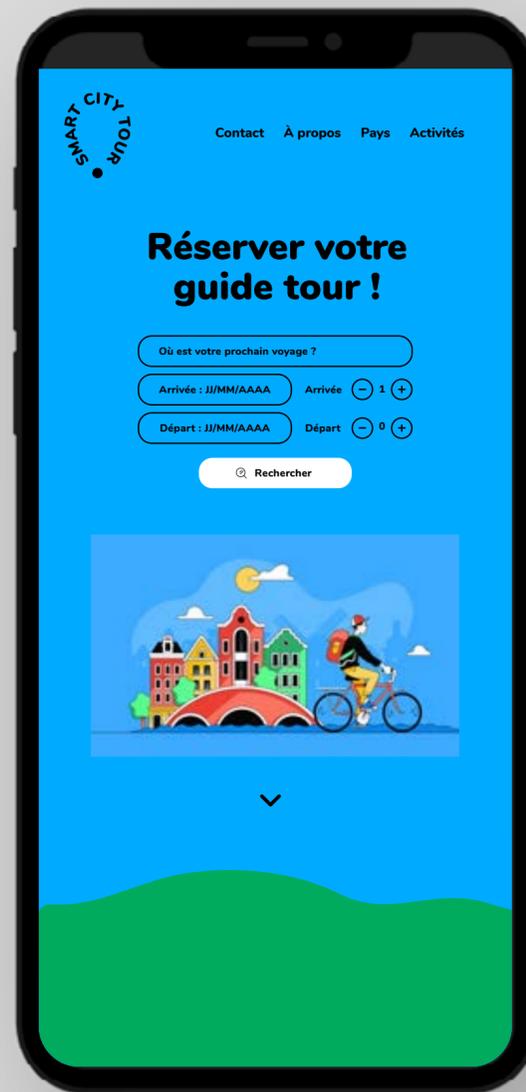


◆ **Smart City Tour**

Proposition d'identité visuelle.

Projet en collaboration avec Louis Post
et illustrations par Romain Blais.





Découvrez Amsterdam à Vélo



Découvrez Amsterdam à Vélo



* **We Are Esport**
Identité visuelle pour We Are Esport.
Projet en collaboration avec Louis Post.

LANCEMENT DE L'ESPORT

Club Académie Esport

Suivez-nous: [@weareesport.fr](#) [@weareesport_FR](#)

MAIRIE DE PARIS WE ARE ESPORT

CETTE ANNÉE MON ACTIVITÉ SPORTIVE C'EST L'ESPORT !



En partenariat avec **Audencia**
et avec le soutien de **Clear Channel**

LANCEMENT DE L'ESPORT

Club Académie Esport

CETTE ANNÉE MON ACTIVITÉ C'EST L'ESPORT !



LANCEMENT DE L'ESPORT

Club Académie Esport

CETTE ANNÉE MON ACTIVITÉ EN ÉQUIPE C'EST L'ESPORT !

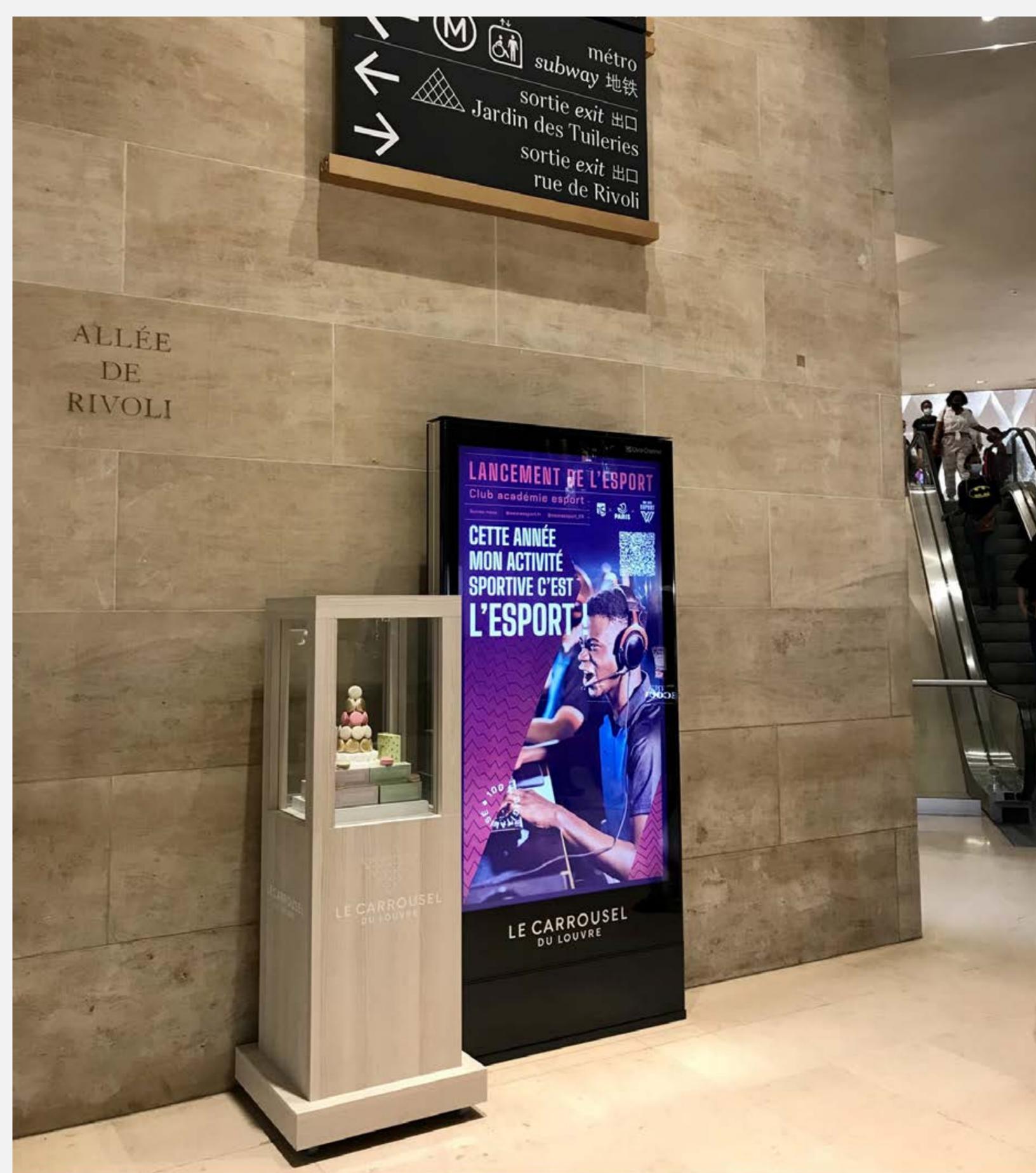


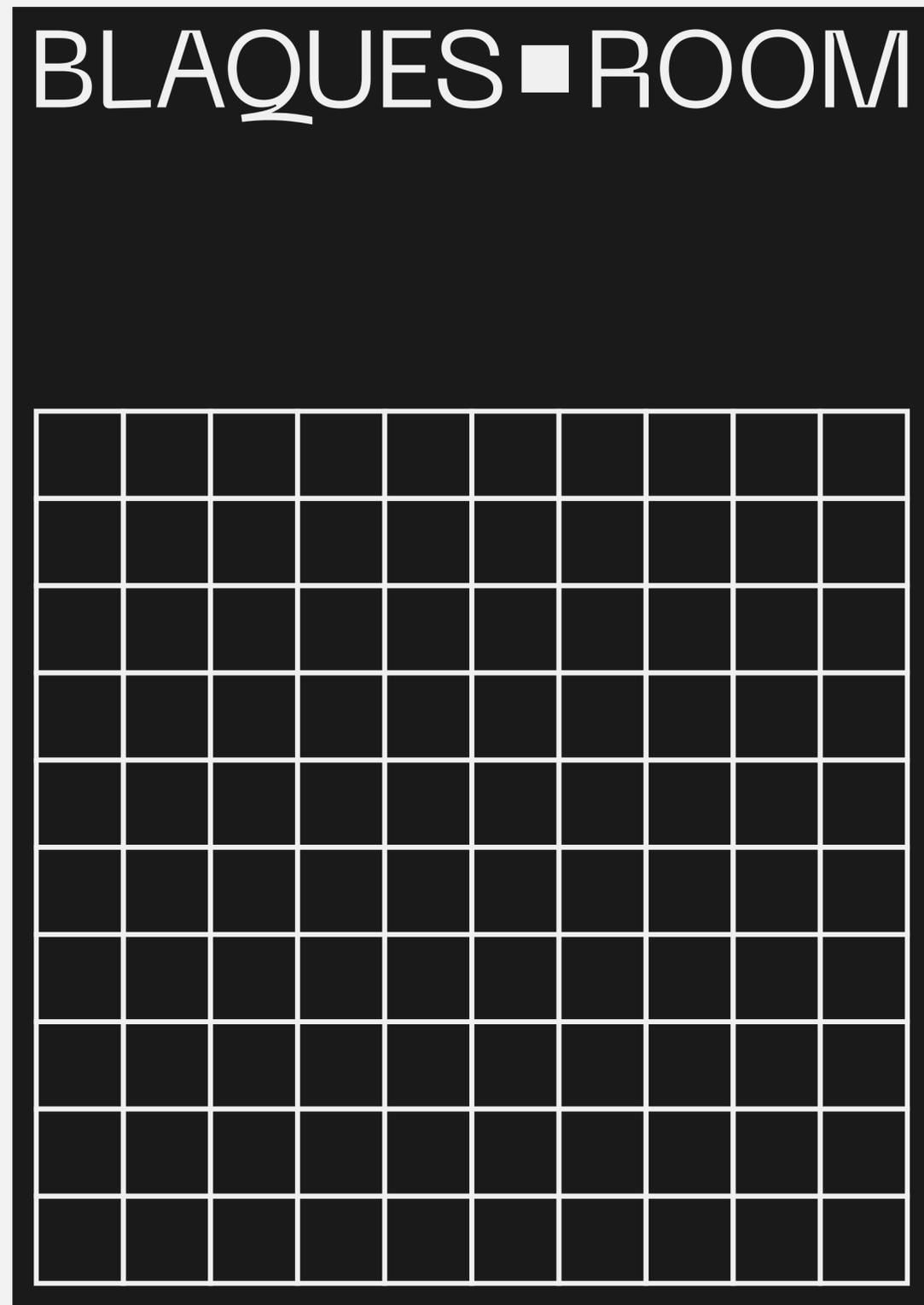
LANCEMENT DE L'ESPORT

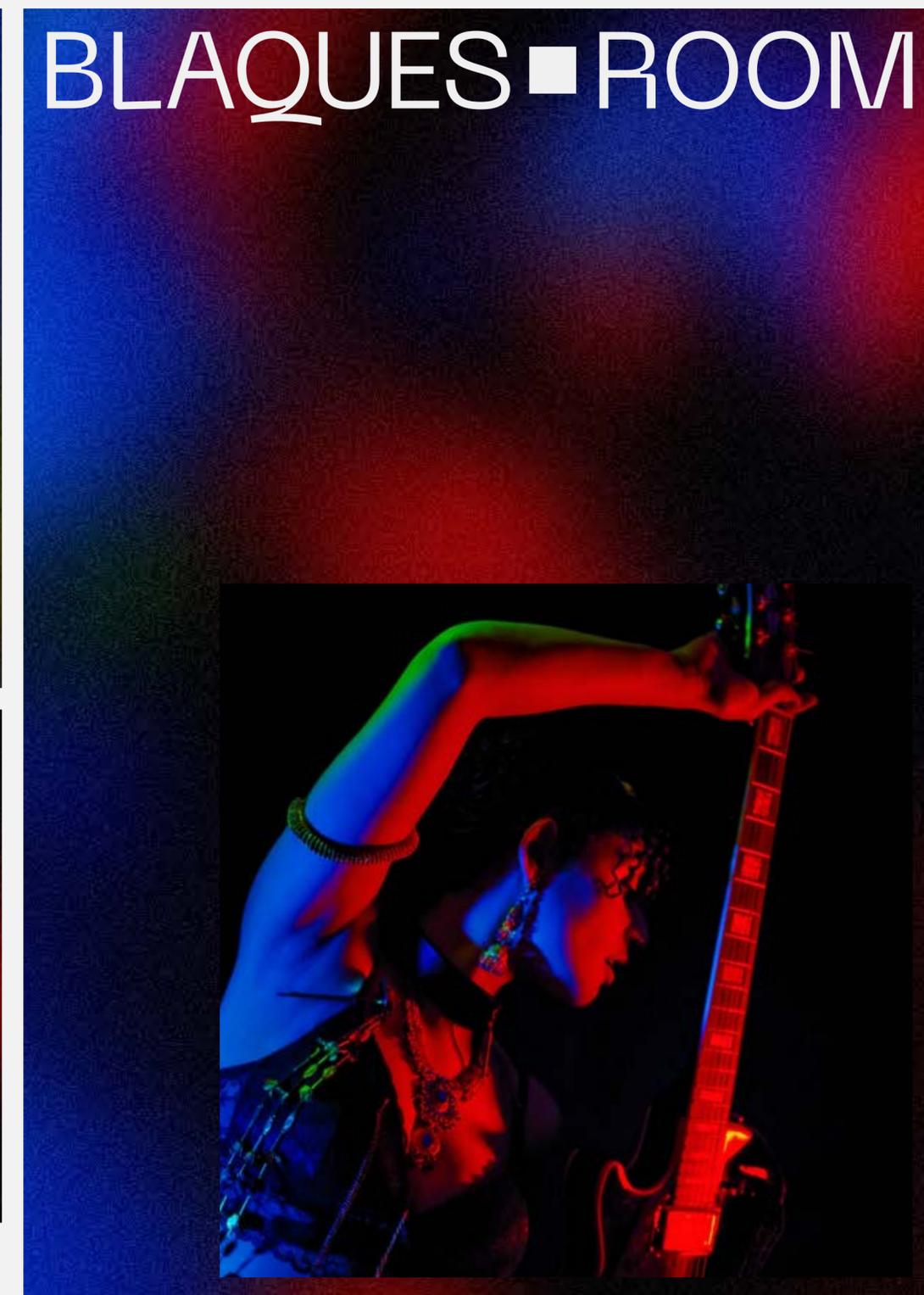
Club Académie Esport

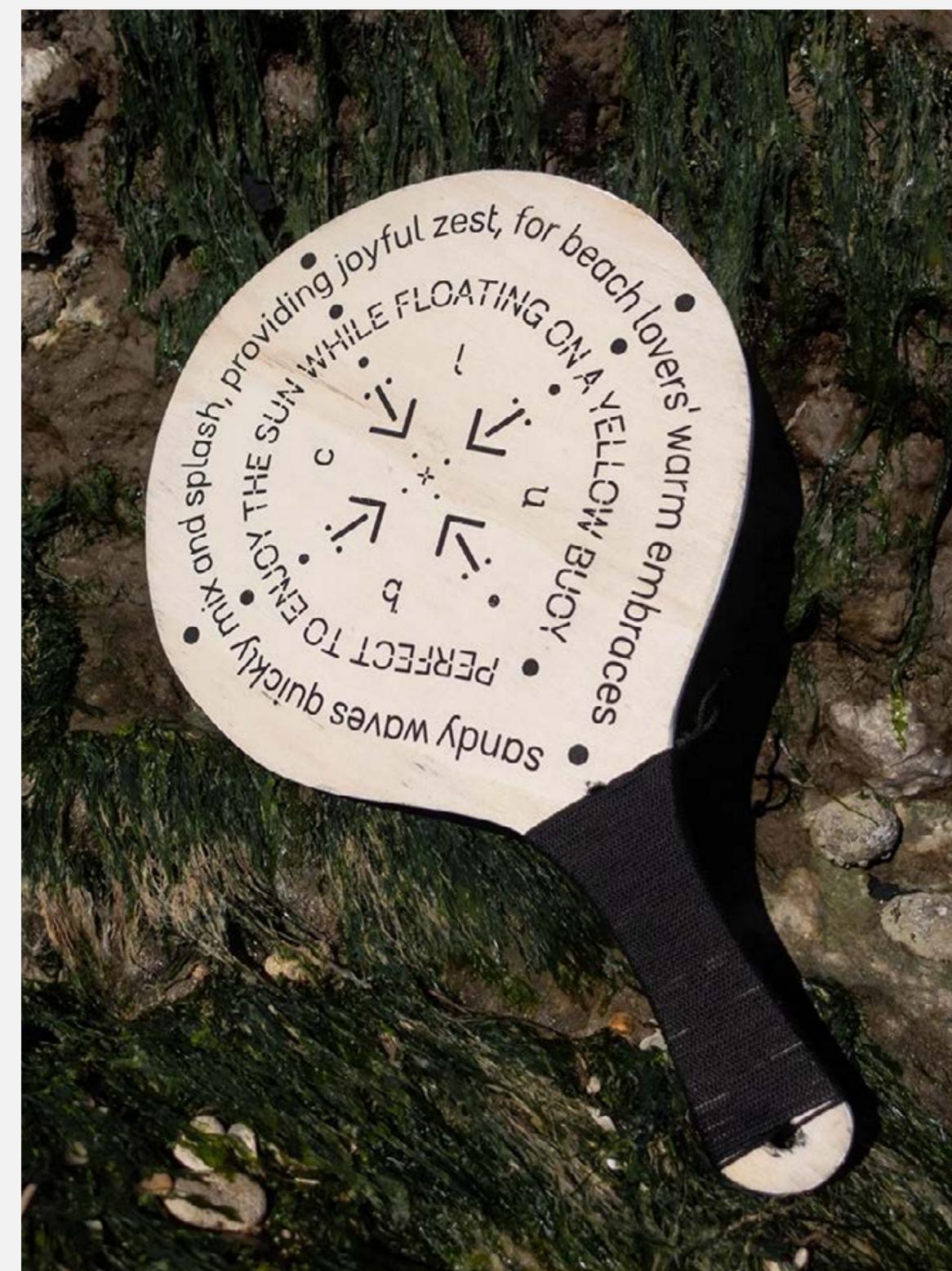
CETTE ANNÉE MON ACTIVITÉ ENCADRÉE C'EST L'ESPORT !

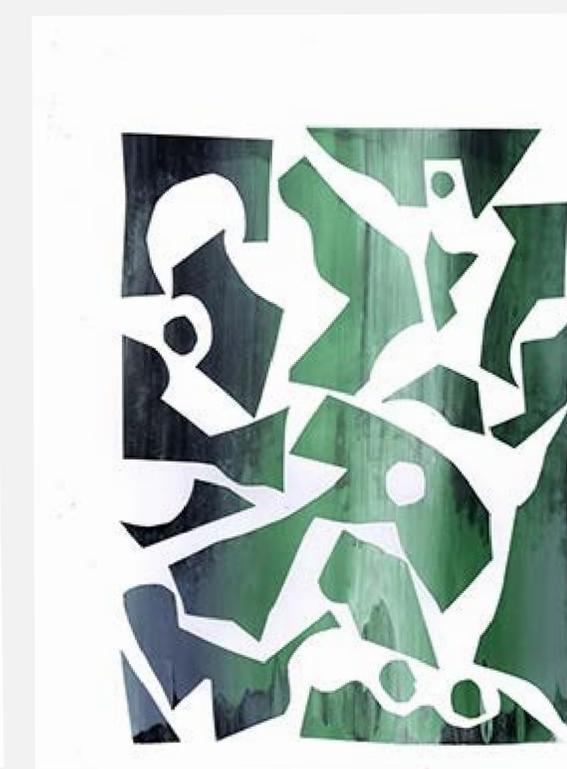
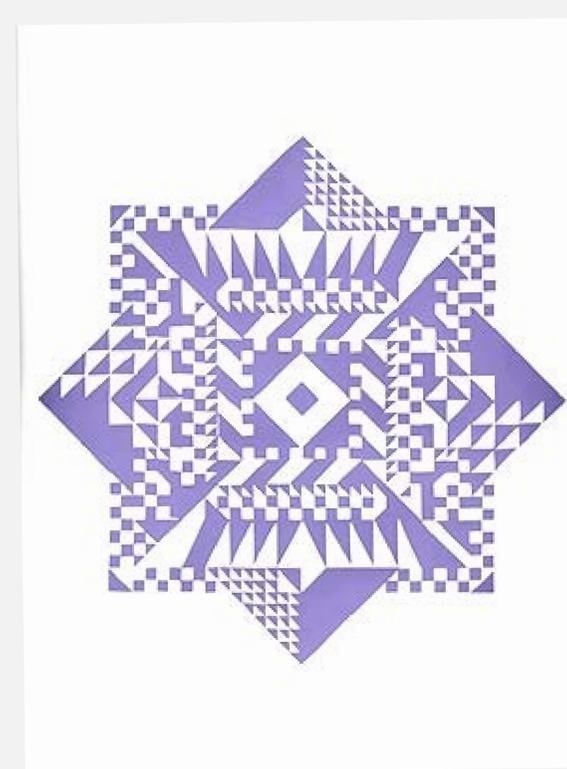












En collaboration avec Claire Laurent.



